10月10日 月曜日 9日発行
昭和30年 西暦1955年
発行所 内外タイムス社
東京都中央区銀座3の5
電話 代表 京橋(56)8646番
直通 販売(〃)0437 広告(〃)3995
編集局 港区芝金杉川口町13
電話 代表 三田(45)8136番
振替貯金口座 東京170071番

内外タイムス
THE NAIGAI TIMES

第3243号 (昭和24年6月27日 第三種郵便物認可・昭和24年5月27日国鉄特別扱承認 第232号)
(中華郵政台字第637号執照登記為第2類新聞紙類・内政内鎖証警備内台警字第0136号)

4版

あすの暦
10月10日・月
旧 8月25日
月齢 23.9
日出 前 5.42
日入 後 5.14
月出 ——
月入 後 1.45
満潮 ——
 後 1.40
干潮 前 6.15
 後 7.50
(長潮)

天気予報
今晩 北の風北部晴、南部晴れたり曇ったり。
明日 北の風晴時々曇。

仏国民議会表決に入る
社会党動議を可決
フォール内閣 危機脱す

【パリ九日発AP＝共同】仏国民議会は九日未明モロッコ問題に関する一連の動議の表決に入ったが、まず『フォール内閣のモロッコ改革案は支持するが、同内閣がその政策を実行するのに失敗したことを非難する』との共産党提出の動議を最初に討議するかどうかについて表決を行なった結果、五百二十一票対百票でこれを否決した。次いで『政府のモロッコ政策を支持するが政府はためらいと弱体とからその政策を推進できなかった』との社会党動議を先議するとの提案を三百六十票二百五票で可決した。さらに国民議会は社会党動議のうち政府を非難した条文を否決するため逐条審議することに決めた。なお政府に近い筋は八日夜『政府は数時間にわたるかけひきののち息をふきかえしたようにみえる』と語った。

【パリ八日発ロイター＝共同】フォール内閣のモロッコ政策を討議中のフランス国民議会には社会党、急進社会党、共産党など五つの動議が提出されている。社会党の動議は政策の一般原則は支持しつつフォール内閣が政策実施に失敗したことを非難している。また独立諸派の長老ポール・レイノー氏は"独立諸派の多数派は政府の政策を支持する"と言明したが、このことは保守派中最大の政党である独立諸派が政府支持をきめたものとして注目される。

事実上信任を獲得

【パリ九日発UP＝共同】仏国民議会は九日、モロッコ問題に関する社会党提出の動議のうち、北アの暴動のため犠牲となった人々に敬意を表するとの第一項を満場一致で可決、次いでモロッコに援助会議を設置するとの第二項を三百二十票対二百八十七票で可決した次いでフォール首相は社会党代表と会談、政府のモロッコ改革案実施遅延を非難した第三項を撤回するよう要請、社会党はこれに同意した。かくしてフォール首相は『この修正案の表決に政府の運命をかける』と言明した。

【パリ九日発UP＝共同】仏国民議会は九日、モロッコ問題に関する社会党提出の動議のうち、北ア政策に関するエクス・ベバン協定を取扱った第三項を四百七十票対百五十一票で可決した。これによりフォール内閣は事実上の信任を獲得したわけである。

外交問題打合せ
ア大統領入院後初めて
11日ダレス長官と会見


ダレス長官


ア大統領

【ワシントン八日発UP＝共同】ダレス米国務長官は十日フロリダ州マイアミで開かれる米在郷軍人会年次大会に出席、外交政策について演説するが、この演説では最近の重要外交政策および対ソ問題に関する同長官の見解の大筋が述べられるものと思われる。ダレス長官は翌十一日デンヴァーで入院中のアイゼンハワー大統領を訪れ、大統領の発病以来はじめて外交問題について打合せを行う予定だが、その際ダレス長官は当面の国際情勢で次の点を取り上げて大統領に報告するものとみられている。

一、ジュネーヴにおける四国外相会議で西欧側が提案を予定しているドイツ統一、欧州安全保障体制の確立のための第一段階として欧州に駐留するソ連、西欧双方の軍隊を大幅に引上げる計画。
二、北ア問題で緊迫しているフランス政治情勢。
三、エジプトはじめアラブ諸国に対する共産国側の武器売却をめぐる最近の動き。
四、ジュネーヴにおける米・中共会談の報告。
五、軍縮交渉の報告。

日曜論評
米の統制撤廃へ

河野農相は先日議員の質問に対して米の統制撤廃は軽々しくきめるべきではないと答えている。その影響を恐れたためか、本当にまだ決心がつかないでいるのか、はっきりしないが、速かに統制撤廃の方針を確立し、着々必要な方策を施して一日も早く実施を期してもらいたいものである。

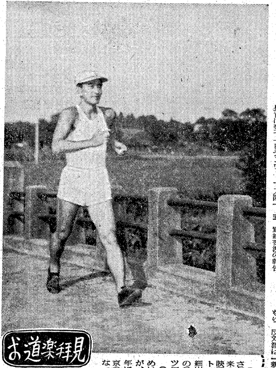
米の統制撤廃は大体において消費者側が希望し、生産者の農村側では反対であるが、これを大きく国家全体のうえから見て米の統制が現在のような国の大きな財政的負担において不便、不公正に行われている状態から一日も早く脱しなくてはならない。本年の空前の豊作は全く天与の好機会というべきだ。

数日前農林省から発表された第二回作況によると第一回の予想よりもさらに二百万石多く実に七千六百万石となっている農相はすでに超過した集荷米につき、増配の方針をとらないで希望配給と業務用米の売渡しにあてたがこれは統制撤廃のための備蓄方針とは逆をいったものとして賛成し難い。しかしそうかといってにわかにそうとも断じかねるところに微妙な作用がある。

希望配給はもちろん普通の配給価格よりは高くなるから、それだけ消費者は高い米を食わされることになるわけだが、一方ではそれだけ国の財政負担は助かるし、ヤミ値を引下げる作用をするものだから、大体において消費者に恵まれることになる。またヤミ値の下落は農家の政府への米の売渡しを一そう促進するので、政府の心がけ次第では備蓄用米もさらに増加することになるわけだ。問題は希望配給がどれほどヤミ値に刺激を与えるかであるが、それには希望配給の量と価格とに大いに関係がある。

経済同友会では去る七日の幹事会で明年十一月から間接統制に移行すべきだとの意見とともに生産者支持価格制なるものを提唱することをきめた。統制撤廃もある期間中を間接統制とすることもやむを得ないが、終局においては飽くまで無条件の自由売買制に目標をおかなくてはならない。

政府が米の統制撤廃の断行を決意するなら、希望配給の量や価格についても、その目的を達するため相当な犠牲を払うことを覚悟する要がある。そうでないとヤミ値はさほど下らず、単に備蓄米を消費するに終るだろう。河野農相は、撤廃に当っては第一に生産消費価格をどこに安定させるかが必要で、撤廃した方がよいとの結論が得られたら、そのうちに断行すると語っているが、生産消費価格を人為的にきめることよりも、撤廃を実施し得る条件を作り出すことが根本で、条件さえ整えば断行によって一時的の動揺があっても、間もなく、双方の満足し得る公正な価格に落着くはずである。


お道楽拝見

競歩
映画俳優 細川俊夫

○…なが雨はあがったが肌寒さが感じられたきのう、有史以来の大豊作という稲田の道を、映画俳優細川俊夫はトットコ、トットコ、ひとり歩いていた。細川は映画俳優としてより競歩の日本記録保持者としてスポーツ界では有名で『余技』というのも変だが—

○…競歩をはじめたのは二十六年から。はじめはマラソンでオリンピックを目ざしていたが、うだつがあがらず競歩に転向した。二十七年には全日本選手権をものし、その他関東、東京の選手権を一人占めにし、競歩では日本一となった。

○…めざすは今度のオリンピックと練習おこたりないが、いままで一番長距離を歩いたのは七十二キロを七時間五十五分で歩いた時、近く小田原—東京間を歩くそうだ。今練習におおわらわだ。

○…最近PTAに歩く基本、スポーツの基本などの話をたのまれたそうだ。

民、党内の対立激化
岸・河野両氏の主導権争い

保守合同問題は四日の五相会談の申合せ以来、自由党の態度が硬化したためむしろ後退した感が深い。一方民主党内の合同促進派と反対派の抗争はこの申合せを契機にますます激化している。促進派は『グランド・ホテル』に立てこもり、反対派は『新橋クラブ』に陣取ってそれぞれ秘策を練っている。このグランド・ホテル組と新橋クラブ組のにらみ合いは裏を返せば岸幹事長と河野農相の主導権争いであるとみられ、三木総務会長が行司役で目下両者の調整に当っている。

グランド・ホテル組の合同促進派は政策綱領の作成、地方組織の設置、遊説計画の推進など、ぐんぐんピッチを上げ、組織委員の数も二百名近くに増加して侮り難い勢力となり、場合によっては中央突破もしかねまじき情勢となってきた。岸幹事長はこの勢力の上に乗って保守合同の主導権を狙っているが一方政界に大きな野心を持つ河野農相としてはこの岸幹事長の存在は大きな脅威となってきた。岸氏にしても河野氏にしても次代の保守党を背負う実力者を以て任じているだけに、保守合同で主導権を握るかどうかはそのまま将来の政治生命に影響してくるだけに、表面シックリしているかに見える、この両者の間も、裏へ回れば激烈な対抗意識に燃えている。従って河野農相としては勢いグランド・ホテル組の勢力を分断、崩壊させるという手段に出ざるを得ないわけである。その手段が四日の松村、三木（武夫）石橋、大麻河野の五相会談となって現われたとみる向きが強い。というのは河野農相の手勢は安藤覚、山村新治郎、重政誠之、田中彰治氏ら四、五人を数えるのみで、まともでは太刀打ちできない。そこで考えたのが旧改進系の合同反対派との提携である。

グランド組が『保守合同』を錦の御旗とすれば、新橋組は『政策一致、鳩山総裁』を大義名分として今や両陣営の抗争は深刻を極め、予想される内閣改造の際にこの抗争は爆発点にまで近づくのではないかとみられている。すなわち鳩山首相の信頼を一身に受けているといわれる河野農相は内閣改造の際一万田蔵相を退陣させて、石橋通産相を蔵相に起用し、"経済拡大均衡政策"によって鳩山人気をあおり、同時に岸幹事長を通産相にタナ上げして代りに河野氏が幹事長の椅子に座り、日自党の昔のように三木—河野ラインで党内を牛耳り、三木運輸相を国務相兼内閣官房長官に起用して、旧改進党革新派を中心とする新橋クラブ組をその手中におさめようと企図しているといわれているからである。

外交政策影響せず
米観測 ソ連外相自己批判

【ワシントン八日発AP＝共同】モロトフ・ソ連外相は八日の共産党機関誌"コムニスト"で同外相がさる二月八日に行った演説中に"ソ連における社会主義の基礎はすでにでき上った"と述べた部分は『ソ連はすでに社会主義体制を完成し、共産主義へ発展する資格を持っている』とすべきであったとの自己批判を行ったが、この報道に接した米国務省はモロトフ自己批判が特にジュネーヴ四国外相会議を三週後に控えて発表されたことに特別の関心を示している。しかし自己批判の対象となった演説内容からしてそれが直接にソ連の対西欧関係にただちに影響をおよぼすようなものではなく、従って今後ソ連の外交方針が変るようなことはないとみている。むしろ今回の自己批判の影響はソ連と中共の関係にあらわれるように思われる。つまりモロトフ自己批判のねらいはソ連は共産主義の発達において中共はじめその他の共産圏諸国をはるかに抜きん出ているという点、すなわちソ連の優越的地位を強調するためであったとみられている。

キ米上院議員来日

世界旅行の途上にあるキーフォーヴァー米上院議員はソ連経由で八日夜羽田空港着来日した。

粋人酔筆
天津乙女とストリップ

これはいにしえのツカガールの話ではない。もっと実存的—。外房の天津といえば、神輿あばれの暴力の町として一躍天下に知られたすごいところ、その隣りの小湊は、元町長の功労に酬いるためとはいいながら、その町葬とやらにさながら戦時中をそのまま、国旗をヘンポンと町中の屋根にたなびかせた。

つい最近出所した一級戦犯をして、『あゝ日本皇民の精神未だ地に墜ちず、石橋山の一戦に敗れた若き頼朝を見棄てず、源氏再興のため身をもって援助した千葉氏の血統、連綿としてここに在るか』と、無性に喜ばしたというが、さもあらん、これが黒潮の国民性？である。

もっとも安房国東条郡小湊は日本開闢以来の傑僧、南無妙法蓮華経のお題目と、だんだんよくなる法華の太鼓で音に聞えた日蓮聖人が東天紅鶏鳴一声誕生したところで、蒙古来の国難を『立正安国論』で実証したという、そうした不屈の闘士を出している土地柄だもの、日の丸をバレン纒は愚か旗差し物扱いするのも無理はない。その郷土魂たるやまことに勇ましい限りではないか？

この小湊と天津がこんど合併して、天津小湊町と相成った。これはいよいよ凄いことになったわいと思っていたら、ここから鴨川を結ぶ外房ラインをウルトラ観光地帯としたい意向だから、参考にというわけで、私は二、三日前に招ばれて行ってきた。

暴力の町の誤解を一掃するためとあって、天津町長が一言『あの事件は神輿を二階から見下すとは神様を馬鹿にしたといって神輿を家の中に担ぎ込んだのが事の起りで、若い衆が友禅の長襦袢に、白粉のコテ塗りで担いだり、今では女が片肌ぬぎのオッパイショッキリで担いでいる時代におかしなことなのですが、どこにもあるならわしで、陋習だからといって、直ぐ高圧的にやめろといったって駄目で、自然に切り替えて行くより手がないといったところを、反動的に報道されて弱ってしまいました。大統領や国賓の歓迎に、ビルの窓からテープを投げるニュース映画をみている若い者は、だんだんとこんな馬鹿な真似はやめるでしょうが、未だ年寄にワルサき侍がうようよいましてネ』と待ては海路の日和主義をちょっとばかり御披露に及んだ。



誕生寺には怪僧ラスプーチンとまではいかないが快僧観光坊海石師という傑物がいる。いわく『小湊が日の丸の町となったとは大げさ過ぎますよ。取消したが一部にへんぽんとひるがえったのが某紙にデカデカと取り上げられたので、立てちゃったものを無理にひっこめろというのも酷だと思い、ほったらかしといたことが理由で、これも災難ですよ。ですから、日の丸の町だの暴力の町だのと余り宣伝しないで下さいよ。これからは、黒潮ラインに海女を養成して、メッポー健康な裸村にしますから。そして海女と共に皆さんが海水浴出来るように致しまするで、来年は期待して下さい』という御託宣だった。ここまでの話は前座である。

この町に、マンボズボンも颯爽たる名前を大野愛子（仮名）さんとや申す男装の麗人がいる。土産物などをスクーターに乗せてこのラインを配達して歩いている女丈夫であるが、聞くところによると、二十五、六にもなって男を知らぬという。

それでは傍の者が気になって仕様がないというので、某月某日浅草のストリップを無理に見せたところ『踊りはトテも面白いわ』特に例のアレ、性感を刺激するクライマックス・ヴァイブレーションとは露知らず、そのテンポが頗る気に入った、と仰言ったそうだ。

すかさず、同行者が『偉い！貴女が結婚すれば是非ともああして激しく運動、いやベッドで踊らなければ駄目なんですよ、ああすることが結婚生活の極致なのだから』と性教育した。それを聞いた彼女『エッ？あんなに早く、フルに回転させるなんて、とても私には出来ないわ。マンボくらいならとに角、立っていたって無理なのに、それを寝ていてなんか、とても出来ないわ。だから私、結婚なんかしたくないのよ』ときた。

もういけません。今はこうしたトトガールもいるが、海女が養成された暁は、さぞ浪のうねりが高くなることだろう。

峰岸義一

名古屋でも盛会
保守合同演説会

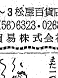
【名古屋発】名古屋の保守合同演説会は八日の大阪に引続き九日午後一時から中区栄町テレビ塔前広場で行われた。この日鳩山首相、緒方自由党総裁ら民自両党首脳は午前九時大阪発の"つばめ"に同乗、同十一時五十分名古屋駅に到着した。演説会は絶好の秋日和にめぐまれ、おりから行楽に出かける人々も足をとめ、約三千人の聴衆が集まった。鳩山首相、緒方自由党総裁をはじめ楢橋、岸、三木、石井、大野、倉石氏ら両党幹部がつぎつぎと登壇し、保守合同の実現に熱弁をふるったが、総裁公選、結成の時期など微妙なくい違いのあるのはみのがせない点だった。しかし聴衆はいずれも熱心に耳をかたむけて最後まで大盛況のうちに桑原愛知県知事の万歳三唱で閉会した。

地獄耳
痛しかゆしの官僚出身議員

役人が長く辛抱し、局長・次官に経昇り、ついに大臣に至る。それは昔の夢で、今は絶無に近い。当節、局長・次官になるとソロソロ身の行末を案ずる。衆・参議員に打って出るか、公団か官庁の息のかかる会社方面に進出か。議員に出ようという者は、在任中仕事も手につかず、公費でアチコチかけ回る。出身官庁も応援する。

建設省では五年前、参議院全国区で事務次官岩沢忠恭氏を、四十二万票近く取って五位で当選させた。"これは明らかに二人分の獲票で、一人占めするにはもったいない。岩沢氏は広島県人だから、中国・四国・九州を振り当て、新たに稲浦鹿蔵氏（三重県出身）を推し、近畿・東海・北陸・関東・東北・北海道を根拠に、一人ふやそう"ということらしい。岩沢氏は気に入らぬらしいが、省内全体の空気とあれば仕方もない。"東北や、関東一角をオレにくれろ"といった部面も出て来るだろうが、止むなく"二人で馬を進めよう"という形である。

ないがい川柳
吉田耕司選



女秘書夜の化粧は念を入れ　中野 高野芸太郎
また一つホクロ見付ける夫婦風呂　横浜 渡辺夢生
産み月へきちんと亭主帰宅する　足立 矢吹日進
将軍にもう赤紙が届けられ　品川 蝸牛
カバーした本に灯下が親しまれ　文京 木村いつ秋
【賞】パパと子が待ってる終電車の女　船橋 稲村三久

内外抄

大阪くんだりまで出かけた鳩山緒方のお二人、仲が深くならずに溝が深くなるとは。
◇
モロトフ外相がイデオロギーの過ちを犯したと自己批判、ヤッパリおっかなびっくりの国。
◇
『憂うべき教科書の問題』第二集で学界も躍起となって反対。憂うべき教育界の傾向。
◇
国産原子炉計画を繰り上げたはよい。始めは処女の如く、今では脱兎の如し。それ見たことか。
◇
首相の豊作御礼の神宮詣でに手押車も相成らぬとはキツイ神さま。で、代参に石松ならぬ秘書官。

青春無宿 (152)
大林清
下高原健二画

深渕に立つ（十三）

次郎は閃めくように、今だと思った。その銃口の向きでは、撃たれたところで致命傷にはならない。

銃口が滑ったのと、次郎の左手がそれをおさえたのとは同時だった。

『うっ！』

呻き声をあげたハロヌークの片手は拳銃を持ったままひねりあげられた。

つづけざまに二発、拳銃が火を吐いた。が、銃弾はソロジェムのわきのフロントグラスを破壊しただけだった。

拳銃にばかり気をとられていたため、右側のヴァルマンに対する防禦にまで心をくばる余裕が、次郎にはなかった。

次郎はいきなり顔面を、何かの得物でヴァルマンに強打され、眼がくらんだ。

自動車は急停車したようだった。ハロヌークがドアをあけて転げ出ると、その拳銃持つ手を離さずにいた次郎も、折り重なって路上へ転がった。奪い合いになった拳銃が、更に三発耳をつんざいた。

ソロジェムもヴァルマンも車外へ飛び出して来たが、めくら撃ちの拳銃を恐れて、近づけない様子だった。

格闘になると、片腕のハロヌークは次郎の敵ではなかった。二、三回転するうち次郎に組み敷かれ、拳銃も手離してしまった。

次郎は奪った拳銃を腰にかまえながら、山際の方へ飛び退いた。だが、自動車の機関部の陰へ身をひそめたソロジェムの手にも拳銃はあった。クラウンの上から腕をさしのべたと思うと、やにわに射撃して来た。

弾丸にはじかれた山肌の土くれが、次郎の頬を打った。

次郎もこれまでと思って引金を引いた。ねらいを定めなかった弾は、自動車の機関部のカバーに金属的な音を立てただけだった。

ソロジェムの二発目は、次郎の足もとの土をはじいた。星月夜の海の反射であたりは仄明るいが、二人の間には十米ほどの距離が出来ているので、容易にねらいが定まらないのだ。

次郎の方はもとより相手を殺傷する気はない。威嚇のつもりで二発目の引金を引いたが、今度はカチッと不発の音を立てた。あわてて引きなおしても同じことだった。弾倉の弾丸は撃ち尽されているらしい。

それとさとったのか、ソロジュムは機関部の上へ上体をもたげ、拳銃のねらいを慎重に定めようとした。

次郎はとっさに身をひるがえして走り出した。



銃声が二発三発四発、矢つぎ早やに背後で鳴ったが、頭を低くして走る次郎に異状はなかった。幸い山際に細い登りの道があったので、そこから樹の茂みの中へ転がりこんで行った。這うようにして少し登ると、今走って来た街道が眼の下に見下ろせた。

三人の安南人の姿はもう路上になかった。

と、自動車がエンジンの音を立てはじめ、ヘッド・ライトを息づかせたと思うと、進行方向にむかって走り出した。次郎の殺害を彼等は断念したのだろう。すさまじい速力でたちまち街道を遠ざかって行く。

次郎はホッとするのといっしょに、今更のようにヴァルマン一味にしてやられた無念をこみあげさせた。

はるか熱海寄りの崖際を縫って来る自動車のライトが、それも今になってつづいて三台ほど見えはじめていた。

国際家族計画会議の舞台裏

受胎調節や人口過剰問題などについて世界各国の権威者が集って討議する第五回国際家族計画会議は、既報のとおり来る二十四日から二十九日まで東京港区芝のマソニック・ビルで行われるが、開催地を特に東京に選んだことは人口過剰にあえぐ日本の首都ということもさることながら、これにもまして去る一日朝、横浜入港のクリーヴランド号で来日、同会議議長をつとめるマーガレット・サンガー夫人が、昨年来日のさいに発表した飲む避妊薬、つまり経口避妊薬『燐酸化ヘスペリジン』が人体効果はなく、医薬的根拠にも疑問の点が多く完全に失敗したため、こんどの会議でヘスペリジンにとって代って話題に上っている『黄体ホルモン』についてもその二の舞を演じまいとする政治的ふくみがあると、学界の一部から冷い批判の眼が向けられている。



マーガレット・サンガー夫人

政治臭プンプン
学界内部に批判の声
果して効くか 黄体ホルモン？ 避妊薬

従来、避妊の方法は排卵期の調整、ペッサリー、コンドームなど器具による避妊が考えられ、実行されてきたが、医学界および薬学界では、こうした方法は使用のさい煩雑さを伴うので、純科学的な経口避妊薬の発明にやっきとなっていた。そうした矢先、昨年四月九日に来日した"産制の母"とさえうたわれる世界家族計画連合会長マーガレット・サンガー夫人がその置き土産として当時の厚生大臣草葉隆円、参院議員加藤シズエ氏らを通じ、厚生省公衆衛生局へ普及をすすめた経口（または注射）避妊薬は当時の学界、業界に異常な反響を呼び、中央優生保護委員のなかから専門医師をアメリカへ派遣研究させる準備を進めていた。

シーブ博士の新薬『燐酸化ヘスペリジン』は一九四九年から研究され、五二年に実験報告が発表されたが、その医学的根拠は女性の卵巣から排出される卵子は、それぞれ顆粒膜と呼ばれる細胞におおわれており、精子と卵子が受精するのは精子に含まれるヒアルドニダーゼがこの顆粒膜を中和作用でとかしてから精子が卵子の外皮を突き破って受精する。したがって受精を避けるには卵子をとりまく顆粒膜を薬物によってヒアルドニダーゼとの中和を妨げるようにすれば受精は避けられる、つまり『燐酸化ヘスペリジン』を服用または注射すれば避妊できるというのであった。さらにシーブ氏のデータによれば正常な夫婦三百組に対してこの新薬を服用させたところ、未報告十六のほか失敗はわずかに二組に過ぎなかったと発表している。また毎日夫婦ともに服用すれば十日以内には効果があらわれ、妊娠を希望するときは服用を中止すればよい。薬は一日約五百ミリグラムずつ毎日服用、費用は一年間約二万ドル（邦貨換算七百二十万円）一ヵ月夫婦二人で六十万円、一日一人分の費用は一万円という高価なもの。しかしこのように効果テキ面ならあとは大量生産によって値段をグンと下げるだけだとして、二十世紀の光明『燐酸化ヘスペリジン』の反響は大きかった。

一ヵ月六万円の服用代

ところが慶大医学部の山口哲教授がこの新薬品について海外の資料を調査した結果、新薬の発明者ベンジャミン・F・シーブ博士（ボストン市）はその研究報告を一九五二年に発表したが、その後医学界での実験結果ではシーブ博士が発表したほどの効果がないうえ、その医薬的根拠にも疑問の点が多く、米人工授精の権威ドクター・チャン教授が『新薬には数々の不審の点がある』と学界に発表したほか、ロチェスター大学教授W・P・トレメンケ博士も『一九五三年三月以降シーブ博士の新薬を動物実験した結果、同氏の報告よりはるかに悪い結果が判明している。医師として科学者として無責任なデータを発表することは恥ずべきである』と鋭い非難を浴せた。その結果シーブ博士は極度の神経衰弱にかかり一九五三年十月に首吊り自殺を遂げたことが判り、かえってサンガー夫人のこの無責任な提唱にはげしい非難の声が起った。



山口哲氏

また東大医学部教授（特に名を秘す）は『サンガー夫人はもともと医者でもなんでもない。しいて医学面に関係あるとすれば、彼女はニューヨークのある病院付属の看護婦養成所を卒業して看護婦の免状をもっているだけだ。何か新しい薬ができたと聞いても、彼女自身はその新薬を理解する力もなければ、それの実験を行う力さえないのだ。だからこんどのような問題が起きたところで、その責任を彼女に問うたところではじまらない』と半ば憐れみをかけるように語っていた。

ところで去る一日、来日したサンガー夫人は、その挨拶のなかで『国際家族計画会議には経口避妊薬を研究している米国の学者もやってきます。有益な論文を発表するかも知れません』と語った。さすがに燐酸化ヘスペリジンには一言もふれなかったが、またまた現在、各国で研究されている経口避妊剤は二百数十種類もあり、このうちもっとも有望視されているのが黄体ホルモンで米国で行われた動物実験では相当の好成績を収めているという。その医学根拠は、女性が妊娠すると排卵、月経がとまり、胎盤のなかから黄体ホルモンが分泌する。人したがって薬物によって常時黄体ホルモンが分泌するようにすれば受精を避けられるというのである。これについて山口哲教授は

『黄体ホルモンはもともと妊娠持続のために使われており排卵をおさえるためにどのように体内で働くか？　などといった理論的な面はまだほとんど判っていない。とくにホルモン剤の実験に当って動物と人間では非常な違いがある。だから動物実験で好成績を収めたからといってそれがただちに人体実験でもよい結果がでるとは断言できない』といっている。またこの服用量は一日、二〇ミリグラムで、これを毎日夫婦で服用しなければならず、しかも一人一日分の費用が約千円、夫婦で一月間服用すれば六万円の費用がかかり、実用の段階には前途ほど遠いとみられている。こうした点から、米国で製薬された黄体ホルモンがサンガー夫人らを通じて一〇〇グラムからの多量が日本の学界に贈与されているが、その意図するところは黄体ホルモンが避妊薬の絶対条件である『安全、無害、効果、安価』にほとんど適さないため、日本の医学界に研究させることによってその責を逃れようとするものだとし、日本の医学界の一部ではサンガー夫人第二の提唱による黄体ホルモンも、先の燐酸化ヘスペリジンの轍を踏むものだとして冷たく見守っているようだ。

モダン歳々記
猥せつ文書取締

一六四二年十月十日、神聖ローマ帝国のフェルジナンド三世は猥せつ文書取締りの訓令を発布した。『木、蝋、その他の材料を用い、いかなる方法によるにせよ、猥雑なる絵を描き、また銅版に彫刻するものあれば、初犯はその物品を没収し、再犯以後は容赦なく体刑及び罰金刑に処する』というのである。

ローマ時代には風刺詩人は死刑になっているが、風俗上よりも政治上の理由で出版物などは取締られていたようだ。それがキリスト教の発達から、まず坊主の悪口を書いたものが禁止されるようになり、ボッカチオの『デカメロン』も風俗上というより、坊主攻撃が因で筆禍を招いたのだった。

一五五九年に法王ポーロ四世が初めて禁書目録を作り、ついでレオ十三世が憲法で禁止の標準や書目を列記し、ここで風俗上のことが問題になり始めた。ドイツではこれ以前にも検閲制度があったがこのフェルジナンド三世に到っていよいよ厳しくなったのである。南方人よりも北方人の方が気が小さくて神経質だから、イタリアではいいものもドイツでは通用しなかったらしい。（鮭）

艶流世界譚
（日本）

浮気はその日の出来心だそうですが浮気はいいものらしいです。この間もあるコントに奥さんが毎年子供を産むので産制をしようと夫婦で相談しました。旦那様が『じゃ僕が手術をしよう』といいますと、あわてた奥様が『いいわ私がするわ』というので『どうしてだい』と聞きかえすと『だって子供が出来ないと安心して浮気するでしょう』と答えるのに旦那様『じゃ両方で手術しよう』というのがありました。浮気も困るがあんまり固いのも困ります。

酒、煙草、賭ごと一切が嫌い、まるで時計の振子のように几帳面な石部さんが、どうしたわけか昨晩家を空けました。珍らしいことだと思った奥さんが夕方帰ってきた石部さんに『昨夜はどうなすったの』と聞きますと『浮気をした』とのこと『へェ』とびっくりすると『誘われてネ、オールナイト営業という店で珈琲をのんだら一杯百円もとられた。勿体ないからそこで泊って今朝会社へ行ったんだよ。お金は友達が払ったんだけど』

いでゆ綺譚 ＝⑪＝
伊豆山
神様、神様に驚く
穴を掘ったり埋めたり

神様は、自分の形に似せて人間を作ったというから、逆にいえば人間と神様は同じ格好をしているわけである。

神代の昔、熱海の手前の伊豆山に、杉の大木が生えていた。高さは二百尺、常に白雲がたなびいていた。

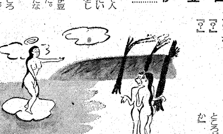
やがて、根元の洞穴のところから、一人の神様が生れ出た。色白で美しい女の神様である。

するとこんどは梢のとんがったところから、別の神様が出現した。粋でスマートな男の神様である。

神様と神様は、生れてはじめて自分以外の生き物を見てびっくりした。

『？』

『？』



両方で眼をパチクリして、たがいに相手を正面から見つめたが

『あんたの身体、どうして、そんな具合なの？　おかしいわねえ』

『キミこそおかしいよ。そこンところが、ボクと違うじゃないか』

生れたばかりだから、もちろん、裸体と裸体である。見たところ自分とそっくりでもあるが、全然似ていない部分もある。

『変だよ』

『変だわねえ』

しかしそれ以上のことは二人とも判らない。並んで座って、手持ち無沙汰に枯木の枝で地面に穴を掘ったりしていると、海の方からもう一人の神様がやって来た。

『あんたたち、何してんのさ？』

この神様は木花香初木姫といって、すいも甘いも知りぬいた年増の神。初島に住む神である。

『なにもしていません』

『なにもしていないって、男と女が、二人でいるんじゃないの？』

『それが何をしたらいいか判らないんです』

『バカねえ、あんたたち、今、穴を掘ってたでしょ。穴は埋めれば元通りになるのよ』

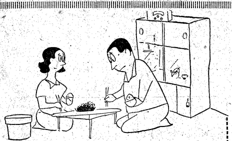
それから二人の神様は、初島の神様のいう通りに穴を埋めてその証拠に、杉の木の枝へ紙を結びつけた。

これが『片手結び』のはじまりで、二人が穴を埋めたあとが伊豆山の『結び神社』だというんだがー。

結び神社の神主さんにきいてみると、今も粋な願をかけに来る男女は多いということで

『ええ、神様の縁起なんか知らない人が多いようです。その代り神様たちが知らなかったことは、みんな、よく知ってるようで……』（Q）

漫画日展 第6回



豊作余波『なんだ、またいなごか？』　秋元　幸茂 ―（初入選）―



読書の秋　山路　久 ―（初入選）―



今年は銀めし競走　八木　明人 ―（初入選）―



結婚ラッシュ　奥山　浩司 ―（初入選）―



眼の愛護デー『お帰んなさい』　森田　久平 ―（初入選）―

……投稿歓迎……

作品の発表は毎週木曜日（三面）日曜日（本欄）の二回とし、優秀作品には特選の制度を設け、入選十回、または特選三回パスの方を『漫画日展の特別会員』とし、随時『課題マンガ』などで活躍していただくことになりました。なお特選には特賞、入選作には賞金をお贈りいたします。

東海毒婦伝
青とかげ（93）
野沢　純　　土端一美画

安政小唄（九）

『お嬢さまー旦那さまの御容態が』

『え……？』

『急にお変りになったようでございます』

『おっ！　そいつはいけねえ！』

鷹辰が、つっかけ草履の麻裏も、脱げ飛ぶほどに駈け込んだ。おりうも後からすぐに続いた。

医者が来ていた。薬箱を、すでに布へ包みかけていた。

すべてが終った証拠である。おりうは再びハッ！　とした。ざわざわと全身の血を引く思いであった。その耳に、

『旦那あッ！』

血を吐くような鷹辰の声がいきなり、痛いほど強く響いてきた。



おりうは部屋へかけ込んだ。床のまわりに、魚源が来ていた。女房の姿も見えた。辰五郎の女房、お兼も同じ座の中にいた。

みんな目を泣きはらしていた。が、おりうの眸には、それらの何一つ映らなかった。

視野の中へ、真ッ先にとび込んで来たものは、父親喜兵衛の顔の上に、白々とおおわれている、一片の晒し布だけだった。

おりうを見て、黙ってみんな座をひらいた。枕辺へ崩れるように、おりうは座った。

顔の上にのせられた白布の、鼻だけ高く盛り上っている、その白布を、おりうはそっと取りのけた。

すでにして、この世のものでない、喜兵衛の顔が、そこにあった。

『お父ッあん……！』

呼びかけざまに突っ伏した娘島田の根元から、銀の平打かんざしが、タタミの上へパタリ！　と落ちた。

『お父ッあん…』

そこはかとなき、肌のぬくみの灰かにもまだ残っている、喜兵衛の遺骸に取り縋ったまま、

『お父ッあん…』

三たび呼びかけたおりうは、万感を胸に、声をしのんで、一しきり泣きに泣いた。

身をもんで、よよとばかりに泣き崩れた姿に見る者思わず、熱い涙に誘われた。

哀感をつつんで、一座は暫し、寂として声もなかった。

――路地の出口に、その時一挺の駕籠がおろされた。

『只今、新門の親方が、お見えになりました』

＊知らせるお兼の声さえも、低く、しめやかに聞えた。

急を聞いて伝法院から、駕籠をとばして、わざわざ駈けつけたのである。

赤の他人でさえ、日頃のよしみで駈けつける。身内でいながら、来ない者もある。

『ちきしょう！』

本郷の空を睨んで、唸くように低く、そう洩らしたのは鷹辰だった。

清元師匠の延千賀が、その場にいない――と思ったら、縁先にひとり出ていた。

座に居たたまれず、袂で顔をおおったまま、よろめくように走り出たのだ。

心ひそかに想っていながら、生きている間は只ひと言も、口に出しては洩らさなかった意中の人――その人はすでに、今は亡し。生きて再びもの云わぬ、よみじの客となったのである。

どっと、涙があふれ出た。

袂を啣えて忍び泣く、延千賀の耳に、生残ったわずかなこほろぎが、音も細々と鳴き立てていた。

――かくて享保以来、百四十年間、連綿続いた老舗も、尾張屋五代、喜兵衛を以て遂に没落。終焉の幕をとじたのである。

あすの運勢 ＝十月十日＝
高島象山

▲一月生―周囲に不愉快なること起りて失望不振に至る慎重に進退▲二月生―前日に続いて好調に進み都合よく発展するも社交は注意▲三月生―理想の一端を実現化し次第と有利に転じ遂に栄昌に赴く▲四月生―失業的悩みと商売不振の義あり迷わず時を待つべきなり▲五月生―物事に落ち着いて堂々と信念に向い努力して効多く幸有▲六月生―幸運今日より始まる積極的進展を計れ開業移転結婚よし▲七月生―勢力過度にして事を破り易い控え目に慎重に進退し無事▲八月生―人気もあり家業も栄進あるも目下親類の事で少し悩み有▲九月生―商人は思惑に成功し官公吏は上位引立あり芸能人気あり▲十月生―物事に神経を痛め易い他意なく保守し堅実なれば無事也▲十一月生―困難辛苦を突破して後に効あり辛抱強く努力奮励せよ▲十二月生―何事も臨機応変の所置をとり機を逸せず活動して向上

恵まれた秋晴れ日曜

ハイクに盛り場に 人・人・人の交流



きょう九日の日曜日は久しぶりの日本晴れ、全く"爽涼の秋"という文句がぴったりするような澄みきった秋空にどっと行楽客が郊外や遊園地にハイキング、あるいは浅草、新宿、池袋、渋谷などの盛り場にくり出した。このところ降り続いた"秋の長梅雨"にお天気待ちだった動物園や行楽地の売店映画館、交通会社などはかき入れどきとあって目の回るような忙しさにうれしい悲鳴をあげている。そこで爽涼の秋に繰り出した各地の人出やら"赤勝て白勝て……"の運動会の模様――

【写真は動物園の賑わい】

軽く平日の二、三倍

書入れの私鉄、遊園地

◇東京駅 午前十時現在湘南方面に約四万人の人出。平日の十二割増。ここでは家族づれよりも青年男女のグループが目立っていた。臨時電車は熱海、伊東、沼津などへ五往復。横須賀線も平日の十割増しで二往復増発している。

◇西武線 西武線の沿線は午前十時現在豊島園一万二千、飯能、正丸峠方面が七千、狭山湖、西武園が一万八千程度の人出だが、豊島園は会社の秋季運動会が五件あり、その家族関係者だけでもザッと一万五千人は入園するとみて、ここの入園者は五万人程度、西武線の乗降客は平日四万人の三倍近くの十一万人ぐらいはでるとみて臨時改札口を設け急行六本を折返し運転してホクホク顔。

◇小田急 平日の乗降客約十五万人の三倍も上回る四十数万の行楽客が増発された二本のロマンスカーを含め八本の急行電車などに乗って箱根方面に向った。目立って増えたのは子供づれ『一家総出の行楽』で団体客も多く沿線の向ケ丘遊園地は約一万人の入り。

◇京王帝都 アベックのハイキング客が圧倒的で午前中には約五十万になるという、南多摩丘、高尾山行きの切符が飛ぶように売れた。

◇新宿駅 国電新宿駅昨夜十一時二十三分、同五十分の二本の三ツ峠、富士五湖方面行特別臨時電車は新宿駅ですでに満員、午後零時十五分甲府発『ブドウ列車』も大賑い。ここの行楽客は"秋の味覚"と旅行を一緒に楽しもうとするハイカー、家族連れが多く午前十時にはすでに約四十万の人出。

◇動物園 午前十時現在の入園者は五、六千で平日と大差はないが急速に増えているから『午後には平日の二倍は突破するでしょう』との話。きょうは修学旅行は少く秋姿の家族づれが目立っている。

◇東上線 長瀞方面への季節電車として紅葉電車を十月二日から運転しているが、紅葉にはまだ早いため人出は閑散で三、四千程度。

ただ上り電車は全く逆の超満員で午前十時現在軽く三、四万を突破、その大部分が池袋の映画街や後楽園のジェットコースターへの客でここは都内への行楽客を集めている。

死傷39名を出す

福岡でバス転落

【福岡発】九日午前九時半ごろ福岡県八女郡下広川村大字一条三十五数（アナナイキョウ）事務所北方約三百メートル付近を久留米に向け進行中の西鉄バス＝京場昇運転手(二四)＝が運転を誤り四メートル余の崖下に転落、車掌和智鉄子さん(二三)と乗客一名が死亡、重傷十三名、軽傷二十四名を出した。同バスには定員七十名のところ行楽客百名が乗っていた。

大月でもオート三輪

【大月発】八日夜十一時四十分ごろ山梨県大月市七保町井戸地先県道で同町山下三吉さん三男正男君(一九)の運転するオート三輪が同町瀬戸小学校で映画会帰りに友達九人を乗せての帰途通行人をさけようとしてハンドルを切りそこねガケから転落、車は約五十メートル下の木に引っかかり同乗者はいずれも傾斜地の桑畑に投げ出され同町瀬戸部落小又喜一君(一七)ら十名が重軽傷を負った。



松葉杖に明るい顔

身体障害者の運動会

都内各所の学校、私鉄沿線の運動場では一斉に運動会が行われているが、なかでも身体障害者連合運動会が午前九時から戸山ケ原の学習院女子部運動場で開かれ、聾唖者の応援団やら松葉杖競走、ロマンス競走などに秋の一日を楽しんだ【写真は戸山ケ原学習院で】

B26南多摩で墜落

乗員三名死亡、農家焼く

九日午前九時一五分ごろ東京都下南多摩郡日野町四〇七五東光寺付近畑の中に立川基地の中型米軍機（B26）が墜落、炎上、さらに付近の農業福島孝之さん(五六)方に燃えうつり母屋、倉庫、物置など約四十坪を全焼、福島さん一家九名が焼出された。なお焼けた機体から搭乗員二名の死体が発見された。日野署で米軍立川基地と連絡調査中

路上に血塗れ男

横浜 縄張り争いか ピストルで射たる

【横浜発】九日午前二時ごろ横浜市南区高松町二の一五南吉田小学校北側暗がりで血みどろになって倒れている男を通行人が発見寿署に届出た。同署の調べによると男は横浜市南区高松町一の三野村方無職篠崎正和さん(二七)で、十全病院に収容したが左腹部をピストルで射たれて重体。篠原さんは小山方から帰宅の途中数人の男にかこまれて射たれたと通行人はいっており同署では不良の縄張り争いか女の出入とみて調べている。

疑われて死の抗議

【熱海発】九日午前九時半ごろ、熱海温泉錦ケ浦に女の変死体が発見された。熱海署員が引上げ検視したところ遺留品などから愛知県岡崎市欠町字下野南通り三三の一天野織物工場内女工西牟田雪子さん(二二)＝本籍鹿児島県国分市敷根川町柴原一＝と判った。原因は七日夜工場宿舎内で盗難事件があり、同僚から疑われたのを悲観。

ビール壜で殴られ重傷

九日午前零時半ごろ東京都台東区上車坂三四飲食店玉泉こと坂本玉泉方で酒をのんでいた同区池ノ端七軒町土建業小佐野重蔵さん(三七)は傍でのんでいた杉並区四宮一三四歯科技工手中島昭治(三七)とふとしたことから口論となり、さらに居合せた二十四、五才の三人づれが中島に加勢、強気になった中島はビールの空びんを叩き割って小佐野さんの右眼を突いてこん倒させその隙に四人は逃走した。返り血を浴びた中島は間もなく上野署員に捕った。小佐野さんは付近の松葉病院に収容されたが顔面裂傷眼損傷（失明）で二ヵ月の重傷。

"男の弱点"で荒稼ぎ

酔どれ専門、バクレン女ご用



○…とかく男というのは酔いが回るにつれ女に手を出したくなるもの。その男の弱点？を狙って酔客にしなだれかかり、甘い声で囁き、男がすっかり鼻の下を長くしデレ助になったところでフトコロから財布を抜きとって逃げていたというバクレン女が数日前浅草署に捕った。この女は住所不定無職寺井雪子(四二)でちょっと化粧をすると三十ソコソコの若さに化けるという七変化ぶりを唯一の武器とし、さる六月上旬中央区銀座八丁目の路上で埼玉県北足立郡蕨町公務員古内信一さん(四六)＝仮名＝がフラフラ酔って歩いていると『まあ、こんなにお酔いになってお身体に毒ですワ…』とぴったり寄り添い腰に手を回しながら介抱するふりをして『ねえ、どこかでお休みになったら』と甘い声でウインクした。酔眼に浮かぶ女のアダッぽい姿にすっかり気をよくした古内さんが『粋な道連れ』とばかり仲よく肩を組んで歩くうち、新橋駅の雑踏でいつのまにか女の姿はもとよりトラの子二万七千円入りの財布まで姿を消していたというわけ。寺井はこの手口で銀座、新橋の盛り場を根城に十数人手玉に取り介抱スリを働いたという。酔っているときなれなれしく近づく女にはくれぐれもご用心、ご用心。

大トラ豹変して羊になる

顔見知り刑事に平身低頭

○…これまた酔漢の話だが二日前、白昼から渋谷署の受付にビクンをおびた五十がらみの男が『全署員集れェ、署長に代って俺が訓示をする』と軍隊調でどなりはじめた。驚いた署員が、『まァまァ』となだめたが、デンとして動かず、はては『近ごろの警察は金ばかりランピして犯人の検挙が悪い。少し気合を入れてやるッ』などといいたい放題のことをいっているうちにデカ部屋から出てきた私服の署員がポンと肩を叩くとこの男、トタンに顔色がかわって『アッ、ダンナでしたか』とヘナヘナとなり平身低頭、大トラから羊のようにおとなしくなってコソコソと退散した。男は住所不定、無職田原毅助(五三)＝仮名＝で渋谷界わいで札つきの悪質な酔っぱらい。前に世話になった署員とバッタリ顔を合わせたもの。

ブタ箱で講釈、署員煙にまく

六法全書をかじった介抱ドロ

○…留置場の中で『スリや仮睡盗は被害者がどこで盗まれたか大抵記憶がないから二十日間さえ黙秘権を使っておれば釈放疑いなしだ、エヘン』と声を張りあげて同房に怪しげな法律講義を一席ブチ、自分も十八日間、黙秘権を行使していたがトタンに犯行の目撃者が現われ『この男だ』と指されてギャフンとなったフラチな介抱ドロが八日渋谷署から送検された。この男は前科二犯八木沢保治(三六)でさる六月十五日横浜刑務所を出所後、横浜駅のベンチで酔って寝ていた四十五、六才の紳士のポケットから財布を無断借用、三十件十万円ほど稼いでいたが『捕ってからの用心に』と六法全書を肌身離さず持って研究、運つきて御用となったが署員の取調べに対しても『六法全書によれば……』と煙にまき肝心なことは一切ダンマリ戦術をとって手こずらせていた。

ABCクイズ懸賞発表

正解 A―花・川甚 B―竹（月曜堂）C―雪 大泉

当選者―（敬称略）

A賞 ペテロ超小型カメラ一台 木村進一（中央区）

B賞 ワイシャツ・靴下 一組 川崎弘六（渋谷区）清水正之（八王子市）柏原忠英（杉並区）

C賞 記念品 勝尚栄治（品川区）正木源一 埼玉県 荒川福徳（古河市）浜野きよ子（北区）中島国三郎（杉並区）須士武美（青森県）田中美佐子（江戸川区）境田節郎（大田区）伊藤蛙峨雄（横浜市）桑山三郎（豊島区）

変貌したXライン



②吾妻橋畔

いい女、いまいずこ

実演宿もひっそり閑

○…鼻高からず低からず、おメメ、パッチリ"いい女"――そんな感じのする女が浅草松屋前通りを入った、とある飲屋の二階にいた。左腕にボンの跡と『女同心』の入墨が印象的である。彼女の話によると、ヤクザをヒモにもっていたが余りいじめられるので鋭い彼の眼からのがれるため身を隠しつつ食わんがために春を売ったという。二年ほど前のことである。――いまはその飲屋はあるが"いい女"の姿は見えない。――そして庶民の町浅草は、きょうも隅田川をポンポン蒸気が走り、花やしきのヒコーキが回り、浮浪者が破れた馬券を拾い、気合術の先生がハカマをしめ直し、割引映画のベルが鳴り、浅草寺の鳩の眼は相変らず愛くるしい…、浅草ッ子久保田万太郎先生の名作『雷門以北』にまつまでもなく、情緒ゆたかな江戸の名残りはかくて急テンポに塗りかえられつつある。このささやかな物語りもその一つであり、また民族大移動ならぬパン族の大移動で名物ジキパン嬢も完全にハジキ出され、あとにウロチョロ残っている連中も生アクビをかみ殺すばかり。

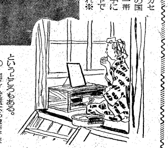
○…それに引替え、グンと目立って彼女たちが群がりはじめたのが隅田公園。――ここは、気候はよし、ビール会社のネオンや貸ボートの灯に金波銀波を織りなす川風が得もいわれず、ここかしこ暗い芝生にゴロ寝している浮浪者たちを尻目に浮かれ男とアラレもない場面を展開しては、ヒトリベックをギョッとさせている。その一方パン地帯のはずれに、いまでは映画『見知らぬ乗客』のラストシーンなどでおなじみの『コニー・アイランドショウ』の小型版が『蟻の町』バタヤ部落と向い合ってお目見得、まばゆいばかりのイルミネーションを夜空にかけて、さながら自東赤線とは対照的な不夜城を出現させ、浅草新風俗の一こまをつくっているのも皮肉である。

○…これに反して、火の消えたように淋しくなったのが、米兵殴打事件以来、天下に勇名(?)をトドロカセた朝鮮人経営の国際マーケット一帯である。婦女子に売春強要のカドで度々手入れされ※たばかりでなく肝心のお得意先がいなくなっては商売にならず、ポンをアサる青ざめた女たちの出入りもほとんど見受けられない。中には貴金属高価買入という看板を出して転業に大童という所もある。

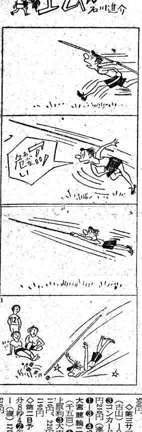


【写真は吾妻橋から蟻の部落をのぞむ】

○…同じく度重なる検挙で悲鳴をあげているのが公園の周辺に巣食っていた売春宿、実演宿の連中。宿といっても必ずしも旅館ではなく、寿司屋やパチンコ屋などが二階を夜の女たちのショバや、はてはシロシロ、シロクロ、三番叟といった妙劇公開に提供していたのだが、いまでは本業もやめて、ひっそりとしたもた屋になったところもある。明るい町にの努力が実りつつあり、今夜も、帰傘、たぬき横町に出張っていた自称未亡人の女給に引っ張り込まれた方フェースタイルの店で、ビールを断って、ジュースを注文したら二人前で百四十円のお会計とは近ごろうれしい話であった。



エムさん 石川進介 309



父親が赤飯で奨励

小岩 軍隊式の少年窃盗団20名 手当り次第に盗む

小岩署では九日までに江戸川区小岩一丁目から三丁目付近にすむ十四才から二十才までの中学生、高校生を含む『よろづや窃盗グループ』二十名を補導、悪質なもの六名を家庭裁判所へ身柄を送致した。調べでは少年らは同区小岩町三丁目A(一七)を部隊長に三、四名からなる班を数班編成して班長をおき昨年九月頃から約一年間にわたって小岩町三丁目木炭業杉本二郎さん方から木炭を盗んだのを始め国電小岩駅付近の商店街からキャラメル、バター、時計などなんでも手あたり次第に約七十件五万円相当をかっぱらっては映画、スケート、買い食いに使っていた。少年の父親達の中には子供が盗んでくるとこれをほめてやり赤飯をたいて労をねぎらい『たまにはバターが食いたい』などと少年の前でいうと喜んでバターをかっぱらってくるなど従来の少年犯罪にない特異なケースとしてその無軌道ぶりには同署少年係もあぜんとしていた。

六大学野球 明・立二回戦

明大	000	0000
立大	100	000

【明大】(左)沖山 (右)鈴木 (遊)岩岡 (一)近藤 (捕)土井 (中)水野 (三)日下部 (投)秋本 (二)土屋

【立大】(二)古田 (遊)本屋敷 (左)大沢 (三)長島 (一)矢頭 (中)竹島 (捕)保坂 (投)池戸 (右)具志

▽二塁打 保坂

溺れる幼児を救う

中学二年生のお手柄

八日午後五時四十分ごろ大田区雪ケ谷町一三五会社員飯田芳夫さん長男民芳ちゃん(二つ)が自宅前の呑川に誤って転落、溺れかかっているのを運動会から帰宅途中の同町二九会社員中島隆夫さん四男隆充君(一三)＝区立石川台中学二年生＝が発見、洋服のまま飛び込んで救い上げた。東調布署の話では隆充君は正義感が強く学校でも指折りの水泳選手だが、近く人命救助で表彰方を上申する予定。

列車から飛下り重体

九日午前五時二十五分ごろ東京都北区赤羽一丁目国電赤羽駅ホームで青森発上野行東北線上り列車から下車しようとした立川市錦町六の一六モヤシ加工業片倉弁吉さん(五五)は発車しようとした列車から飛び下り重体。

谷川岳雪化粧

【前橋発】上越国境谷川岳一帯は七日夜半から気温零度となり初雪が降った。八日午後六時半谷川岳頂山肩ノ小屋からの無線連絡によると、気温は零下一度で吹雪がつづき頂上十キロ、七合目五キロの積雪となった。この初雪は昨年と同日であるが例年より七―十日早い。

南品川の火事

九日午前二時十分ごろ品川区南品川三の九六田辺医院＝経営者田辺久子さん(五五)＝から出火同家木造平屋住宅一棟二十七坪を半焼して同二時二五十分鎮火した、原因調査中。

一般対学生陸上大会

【小田原発】昭和三十年一般対学生対抗陸上競技選手権大会は、九日新装成った小田原市営城山競技場で行われた。

30キロ競歩に世界新

【モスクワ八日発ロイター＝共同】八日のタス通信の報道によるとソ連のアナトリー・ヴェディアコフ選手は同日モスクワの陸上競技会で、三十キロ競歩に2時間20分40秒0の世界新記録を出し、チェコのドレツァールがもつ2時間21分38秒6の公認記録（一九五二年）を更新した。

明春米ボクサーを招待

日本アマチュア・ボクシング連盟では八日お茶の水岸体育館で理事会を開きつぎの事を決定した。

▽本年度全日本選手権大会は十一月二十九、三十日、十二月一日の三日間両国国際スタジアムで行う。▽十一月六日フライヤージムで日本対駐留軍の試合を行う。▽明年一月全米チャンピオンを少なくも二、三名含む米国チーム（選手七名、役員一名）を招へいする。日本では約一ヵ月間に五試合を行う予定。

あすのスポーツ △関東女子総合バレー選手権（三時、国際スタジアム）△アイス・ホッケー明対立（五時半、後楽園）△競馬 川崎

中山競馬六日目成績 ◇第一サ(千)❶クレーモード（坂本）1分3秒1❷ファーストミラ❸パルフォード（単）100円（複）100円150円（連）❶―❹180円 ◇第二ア三未勝(千)❶サチカンロ（荒木）1分4秒3❷サチオー❸ハリマオー（単）420円（複）110円、110円、100円（連）❸―❺500円 ◇第三サ三才(千)❶トツカン（古山）1分2秒❷カチノボル❸コンカード（単）150円（複）100円210円（連）❹―❺450円（重）

大宮競輪二日目成績 ◇第一B（千五百）❶広瀬昭2分12秒5❷上原利❸大内憲（単）120円（複）110円、220円、370円（連）❹―❺190円 ◇第二B予（千五百）❶高野昭2分8秒4❷矢口朗❸細井正（単）一（複）170円130円（連）❸―❺590円



続 情炎の千代田城 (263)

岩崎栄 作 / 寺本忠雄 画



……一人で三役——こいつァ前代未聞だよ。はい、一生に一度の見ものだ。おとなしく拝見仕りましょう』

『おかよ婆ァは踊れ。すっと立って来て、三味線を取……』

大夫が立って来て、三味線を取る。『一生にこれは新井のお殿さまが御命……』

『がまんしなざい。八百定氏だの、エノさん殿だのが気楽になれぬからな』

お辰とおかよは、ともにいなせな下町のおッかァだ。そうそういつまでも気どったり、澄しこんだり出来るお人柄でない。

『おや、いやだよ。なにいってるのさ』

『なにいってるとは、なにいってるのさ』

などと、ガラッパチ調子でやりだした。

『おまえさんおやりよ。おまえさんの方が上手だもの』

『だからさ、上手はアト。まずいのから露払いだよ』

『おや、ぬけぬけといったね』

八百定が一喝した。

『うるせえッ。すべたども』

エノ親分が、

『一てい、なにをガァガァいいだしたんでえ』

お辰が、

『いいよ、あたしが持って来て、自分でやるよ』

勝手の方に出て行って、ウコンの風呂敷に包んだ三味線を提げて来た。

『おかよさん』

『なんでござんす』

『あたしがひいて、あたしが唄って、あたしが踊るから、露払いの腕がどんなもんだか、神妙に控えてから』

『黙って』

唄も踊りもたいしたものではない。ただ、大人の三味線がずばぬけて冴えた。

私のコレクション ⑦

河原石

稲垣浩 (東宝監督)



(な)るほどこれは『ロハ』だし、手がかからない。盗まれたり、こわしたりの心配もない』にちがいない。しかし五年かかってやっと小さな木箱に三つ。数にして十個位がチンマリ並んでいる。『ですけどね、これだけの石ころを河原や海岸の何百、何千万の中から標準石に合わせて選び出すんですから、まあニューフェイスのいいのを探し出すのと似たようなもんで楽しみはありますよ』標準石は十二個。みな色も形も違うが大きさは一定していて、黒ビロードを敷いた上に行儀よく鎮座している。盆景に使ったり置物にしたりの、いわば実用向きのものは一切オミット。

(そ)もそもの動機は、ロケーションに出かけたお天気待ちの退屈な一日に、何とか時間つぶしのいい手はないものかというところから始まった。それまではコレクションらしいものはしたことがない。『ボクの青春は二、三ヵ月で住居を変えるような放浪生活をしてましたからね。何かを集めようなんてこたあ考えやしません。結婚してから一時盆栽をやり、京都に落ちついてから実生(みしょう)のものをいくつか集めたんですが、子供ができたところ、これがイタズラな子で、犬と二人でメチャクチャです。帰宅してみるとどうも何となく形がヘンだ。ちょっといじってみるとスポッと抜けるような有様で、ハッハッハ。犬と子供が相手じゃ怒れやしませんしね』その後レコードをやりかけたことがあるが、これも中途半端で止めた。

(そ)うして結局、落着いたところは、自然のもっぱら愛玩用、せいぜい上衣のボタン大のやつばかり。『家の子供たちは、オヤジはばかばかしいものを集めて喜んどると思ってるらしいですな。しかしこれなんか見てごらんなさい(と一つの白い五色豆に青ノリをふりかけたようなのを手に取って)自然は実に美しい芸術品を作るじゃありませんか。ピカソだってこんな素晴らしい細工はできんでしょう。ピカソほどの天才を以てしてもね』相当なイカレようと見受けた。

童心にかえる喜び

ニューフェイス探しにも通ず?

風化作用がこしらえたさざれ石を集めることだった。だれもやろうとしない。だれにも迷惑をかけない。そしてなくされたり損傷されたりの心配もなく、そのことで人に気を使わせたり、怨んだりのこともない。禅的に大悟した境地の収集ですかなといったら『いや、まさか、そこまで悟り澄ましたわけじゃないですよ。ただ河原にしゃがんで一生懸命ゴソゴソ探し回ってるときや、持ち帰ったやつをながめているときは、何もかも忘れて楽しい無心の気持になれます。まあ童心にかえれるっていうか、そんなところですよ』だから鉱物質や成分の分析を専門家に見せて、夢をこわすようなことは金輪際ゴメン。武者小路実篤の小説『馬鹿一』に出て来る、石くれだけを描き続ける画家の心にも通じるものがあるようだ。

▽—△

日曜サロン

のんびりプロデューサー

水の江滝子



◇…早いもので、いま進行中の『江戸一寸の虫』が私にとっては四本目の作品になる。『初恋カナリヤ娘』『猿飛佐助』『緑はるかに』といろいろ御親切な忠告や、厳しい批判の声もいただいて来た。でも、いい訳のようだけど、私のような素人に期待して下さったのが間違っていたんじゃないかしら。そして期待はずれだったからといってホコ先きを向けられては、なにか私も反発を感じちゃうのです。まして新聞や雑誌に私自身がいいもしない生意気なことを私の言葉として発表されたりしていささか迷惑しているくらいなんです。

私は、もっと永い眼でこの水の江滝子を見ていてほしいと思う。大たいジャーナリズムというのは、せっかち過ぎるのじゃないかしら?

だいぶ新聞などで叩かれていながら、『江戸一寸の虫』にかかっている心境はどう? なんてことです?

◇…私自身は一年生になって、第一歩からやり直すつもりでいるのだけれど、変にモトの水の江滝子にこだわっている方が多いのは、むしろ有難迷惑の気がする。自分の力の限界は知っているつもりだから、偉らそうなことをいうと笑われるかも知れないが、とにかくいまはいいものを作りたい気持だけで一ぱい。

幸いにスタッフの方たちが、この素人プロデューサーのために大そう協力して下さるので、私はただ高等小間使いのようにあっちこっち飛んで歩いてさえいればいいようになっているのは、有難いことだと思っている。

いまの私にはありもしない力を過大評価されることが一番イヤなことだ。

人の人間の価値なんてものは、その人が墓場の下に眠ってからでなければわかるものではないから、他人にも永い目で見守ってほしいと望みたいのだ。いい具合に私は生れつき割合モノにこだわらないノンビリした性格の持ち主にできている。だから、仕事に向っている時の気持ちは同じなんです。いつもいいものを作りたいという気持ちだけ。過去は過去、現在は現在。

◇…のこんな繰り言とは別に『江戸一寸の虫』の撮影は、着々といま進行している。生れ出るこの作品には、またいろいろな批判が寄せられることだろう。プロデューサー一年生の私は、ただ黙ってそのクランク・アップを待っているだけだ。このスタッフの方たちのためにも、私は早く一人前のプロデューサーにならなくては、とも思うのだが、イヤ待て、はやるまいぞ、と思い直す。

テレビ聴視者十万台を突破

人気の最高はプロレス

今後は地方都市や農村に増加

案外受けない落語、浪曲



森繁久弥 市村俊幸 一龍斎貞鳳



桜京美 松田トシ 中原早苗

……ボクシング、ニュース、浪曲、クイズといった順。ミュージカル、落語、浪曲などの番組は案外受けていない。中でも人気番組はNHKは『私の秘密』『ゼスチュア・クイズ』、KRは『何でもやりましょう』『ゼスチュア・クイズ』『日真名氏飛出す』『ミュージカル・ショウ』といったところだが、タレントでは森繁久弥、笠置シヅ子、フランキー堺、中村メイコ、松田トシエといった連中。NTVは一龍斎貞鳳、三遊亭小金馬、江戸家猫八、市川緑波、三木のり平、宮城まり子、桜京美、KRは越路吹雪……

各局が調査をしているが、KRで番組とファンの親近関係を調査した結果によると(イ)クラシック音楽を好む者はスポーツショウをよく見、ニュースも聞いている。(ロ)邦楽とバレエ、ショウのファンは共通しており邦楽ファンは浪曲、バレエ・ファンは奇術、曲芸、またショウのファンはドラマを熱心に見る。この他野球ファンは劇映画の番組をかかさないといった結果もでている。

芝居みたまま

目立つ脇役陣の手薄

『朝比奈上使』ほか=(かたばみ座)



『朝比奈上使』の鶴蔵(右)

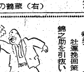
○…移転してからようやく二ヵ月、どうやら落着いた様子で、出し物もハリがあって面白いが手不足、ことに脇役陣の薄いのがことごとに影響している。『朝比奈上使』は『弁慶上使』と同工異曲の身替り物で、鶴蔵が朝比奈と巡礼娘おそよの二役を見事に仕分けるところが見どころ。新車の与茂作、竹若之丞の飯原兵衛がちょっと落ちる。

○…『女丹助』は『毒茶丹助』を女役にかえたもの。門三郎のおたにが主人沖の井(小主水)をかばい、誤って義母おくら(吉三郎)を射殺し、毒入りの茶を飲んで死ぬあたりが中々克明で熱演。小主水も奥女中としての貫録十分で、二人のからみ合いはよいが、脇役の不足がポッカリ穴をあけている。『鳥ちどり』は竹若の島蔵、新車の千太のコンビで『明石屋』から『招魂社』まで、ことに『鳥居前』は息がピッタリ合っている。鶴蔵が弁天おてる、小主水がおはまでつき合う。王子百貨店七階ホール。(杏)

大阪松竹歌劇団も新にグループ編成

大阪松竹歌劇団では十月一日から『秋のおどり』を大劇で公演しているが、これには久しぶりに秋月恵美子、芦原千鶴子、勝浦千浪、香住豊の四大スターが顔をそろえ、OSK全員百二十余名が伝統の豪華な踊りをくりひろげている。同歌劇団ではこの『秋のおどり』を機会にグループ編成を行うことになり、特に男役のホープ香川陽子、水城亮巳、潮路明美、志摩慶子、水野光の五人を『バンビ・ファイヴ』また女役の新鋭由起しげみ、峰弘子、夕日ひかる、京春江、早百合公子、星浪ゆかり、瞳英子ほかの八名を『キイボード・エイト』と命名して大いに売出すとともに、東京松竹の『アトミック・ガールズ』に対抗して『ピンキイ・ビューティーズ』という三十人のロケット・チームを結成、大いに御自慢の足並みを見せている。(大阪発)

おしゃべり横丁

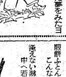


社運挽回策

錦之助を引抜いた夢をみたヨ

—新東宝首脳

都々逸名選



小沢扇太郎選

煎餅ふとんも二人で眠りゃ こんなに楽しい共稼ぎ　船橋・今井ちさと

淋えない淋しさその淋しさの 中へ若葉が散ってくる　浅草・岩崎節子

日那を呼び出す女の声に いきなりガチャンと切る電話　向島・君福和子

豊年満作老若男女 踊りはおける秋祭　足立・矢吹日進

嘘も方便とはいうものの 吐いていう嘘悪い嘘　赤坂・えんどう豆

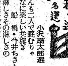
春たきり雀に広告ビラの 月賦が目につく秋の風

◇ 選者

コロムビア『L盤アワー』の聴取者投票

十月初旬に放送されるコロムビア『L盤アワー』第五十三集『ヒット・パレード』のリクエスト投票の結果は、第一位がコール・ケリーノ楽団の『旅情のボレロ』となり、第二位以下はローズマリー・クルーニーの『マンボ・イタリアーノ』ザヴィエル・クガートの『セレソ・ロサ』ジャクリーヌ・フランソワの『マドモアゼル・ド・パリ』コロムビア・シンフォネッタの『モンマルトルの丘』フランク・シナトラの『ドリーム』メトロ・トーンズの『ロック・ラヴ』ミッチ・ミラー楽団の『テキサスの黄色いバラ』の順位となった。

はと笛



▽…越路吹雪のそそっかしさはチョイとしたもので、気に入って買ったカーディガンなんかをその場で着て、正札を付けたまま平気で街を歩いていたなんていう話も伝わってくらいだが、その最近の傑作—

▽…一週間ばかり前、彼女の妹が初産をした。伝え聞いた友人や知人がお祝いをいうさる奥さんからどれ位の赤ちゃんかと訊かれた彼女、即座に『そりゃもうまるまる肥って見事な子よ。八貫五百匁もあるの』に驚いたその奥さん『何ですって、生れたばかりで八貫も!』と眼を丸くしたので、あわてた越路『いえ、ついうっかりして、そのォ、八十五匁だったわ』で相手はまたまた『エエッ』猫の子じゃあるまいしねえ。

【写真は越路吹雪】

10日(月)

ラジオ・プログラム

★NHK第1★ 590KC

7・45	朝の訪問 対談 颯田琴次 浜田成徳
8・05	ソプラノ独唱 イルムガルト・ゼーフリート
8・30	文筆思い出草❶田山花袋 前田晁
10・15	わが家のリズム
11・15	太宰治作 竹青❶
0・30	情の椿 神田伯治
1・05	婦人生活史 鎌倉時代の庶民の生活・白拍子花子 解説 松島栄一
2・05	箏曲二題❶秋の言の葉 中島雅楽之都❷住吉
3・15	丹羽文雄原作 雨跡 坂本和子 臼井正明
3・45	眼の愛護デー
4・45	独唱 塩田道人
6・00	子供の時間
6・25	オテナの塔 須永宏
7・30	三つの歌 日比谷公会堂 宮田アナ
8・00	お父さんはお人好し アチャコ 千栄子ほか
8・30	浪曲 ゴマの灰 相模太郎
9・15	街録 お米の希望配給をめぐつて 木島アナ
9・40	春子の手帳 人物テストの巻 中村メイコ フランキー堺 中田康子
10・15	録音構成 新家庭読本
10・40	八重むぐら三島れい子

★NHK第2★ 690KC

7・30	平和主義 戦争の放棄と戦力の不保持 佐藤功
8・30	大作曲家の時間 パーセル❶ デイドとエネアス
9・15	鉛の兵隊
10・30	マイクさん北九州工業地帯へ
11・30	録音ルポ 機械工業
0・30	松本伸とニューパシフイツク 高見健三とミドナイド・サンズ
1・15	交響曲の時間 オーボエ協奏曲ほか
3・00	BK おやつの時間
4・00	デイスクジヨツキー 中南米音楽 解説 ホルヘ的場
4・30	人間機関車ザトペツク
6・40	科学クイズ 雑音防止 今福兼六 伊藤淳子ほか
7・00	二十世紀の音楽 オリヴイエ・メシアン 解説 高田三郎
7・30	若い女性 録音ルポ 27人の子供のお母さん 梅本和江ほか
8・05	体から見た子供の今昔 浅野均一 木田文夫
9・00	名作劇場 シング作 西の人気男 春日俊二 村上冬樹 高橋豊子ほか
11・05	店員採用とその訓練
11・20	不整脈の治療

★ラジオ東京★ 950KC

8・35	花ふたたび 向井真理子ほか
9・05	チヤツカリ夫人 三日別れての巻 淡島千景
10・10	鴛鴦帖 中村正ほか
10・30	奥様手帖
11・05	新警察日記
11・25	歌謡 高田浩吉
0・15	リズムの小箱
0・30	歌のアルバム 春日八郎 大路はるみ
1・20	母の自画像 細川ちか子 大竹喜子ほか
2・05	浪曲ドラマ 怒りを買つた男❶ 国友忠
3・40	人魚❶ 火野葦平作 滝口順平
4・10	めりやす松島庄十郎他
6・25	バイバイ・ゲーム 司会 関光夫
7・20	文学サロン 巴里に死す 東山千栄子
7・30	四つの明星
8・00	ドラマ ガラスの青春 芥川比呂志 有馬稲子ほか
8・30	私が買いましよう
9・10	銭形平次捕物控 お此お糸 滝沢修 渡辺篤ほか
9・35	❶漫才 ワカサ ひろし❷二人ぐせ 柳枝
10・15	浅草女房❹ 花柳章太郎 水谷八重子
10・30	ヴエルデイ生誕特集

★日本文化★ 1130KC

7・30	三枝龠とその楽団
8・10	おしやべりレデイ 楠トシエ
9・30	青春のあるところ 杉葉子ほか
10・40	劇 君ひとすじに
11・15	秋の大沼貯木場 札幌
11・35	東京の人 夏川静江
0・00	人形漫談 花島三郎 新橋千代菊
0・15	漫談デイスクジヨツキー 牧野周一
1・15	漫才 みのりの秋 桜川ぴん助 美代鶴
2・00	サムライの末裔 東山千栄子
4・00	コンサート・ホール
5・30	空の向うに何かある
6・00	劇 少年宮本武蔵
6・10	劇場 平将門
6・25	LPヒツト・パレード
7・20	ものまねコンクール 市村俊幸 若葉山ほか
8・00	親子三代演芸会 石井亀次郎ほか
8・30	雪之丞変化 市川中車 岩井半四郎ほか
9・00	浪曲 怪僧善達❷玉川勝太郎 菊江
9・30	講談 仙台高尾 小金井蘆洲
11・00	青空会議 女子学生の就職をめぐつて

★ニツポン★ 1310KC

8・00	サザエさん 市川すみれ 東野英治郎
9・00	ABC放送合唱団 歌 河井坊茶
10・00	劇 花はもえている 高千穂ひづる 堀越節子
11・00	劇 おばあさん 長岡輝子 文野朋子ほか
0・00	歌謡ショー❶お笑いショウボート はなはなボーイズ❷サービス
1・00	劇 美しき母❶寺島真知子ほか
1・35	やりくりチヨ子さん 左幸子
2・00	君を愛す❶
3・00	浪曲 次郎吉月夜 東家浦春
6・00	ポツポちゃん物語 消しこの夜 劇団 東芸
6・15	少年探偵団
7・30	何処へでも 三十女
8・00	浪曲明治維新 小五郎と幾松 吉田奈良丸嬢
8・30	フランキー堺・歌う大学 シテイスリツカーズ
9・00	劇 月遠けれど❶ 月丘夢路 紫千鶴ほか
9・30	歌の二人三脚 佐伯徹 宮地晴子
10・00	劇 南無三宝
10・35	緋牡丹記 藤夕起子 河内桃子 東恵美子

結の話題

評判の東京都結婚会館

都内には結婚式場も随分あるが、実質的な結婚に喜ばれている所は、文京区龍岡町二十四、東京都結婚会館で、その経営者は赤沢光吉氏である。環境よく最高学府東大を隣りにして九百坪に建築と式場の豪華設備を誇っている。また最低の費用で模範結婚式場と謳われ女優木暮実千代氏をはじめ各界名士等の憩いの場所としても親しまれている。今後どんな階級にもよい結婚式をさせて人生の門出を祝い、同時に社会福祉に寄与したいと赤沢氏の抱負は大きい。



赤沢氏と木暮さん

その道をきく —62—

どんな商売でも、権威、成功者と呼ばれる迄には、それ相当の苦難もあろう。そこをどう乗り越えたか?"その道をきく"のは、以って他山の石としたい念願にほかならない。

数多い老舗尻目に 佃煮界に君臨する『わしや商事』物語



わしや商事株式会社 社長 宇田川嘉彦氏

東京にキラ星の如く老舗の並ぶ佃煮業界にあって、これは戦後派の雄『わしや商事』物語りである。本店及び工場は中野駅北口観光街、連鎖店を下北沢、人形町、荻窪、高円寺にもち、数多い老舗を尻目に堂々と人気を獲得している佃煮屋である。

社長は宇田川嘉彦氏、中野切っての大地主宇田川村五郎氏の長男として生れ、早稲田中学を卒えて中野駅前に『洗林堂』と呼ぶ書店を開いた。六年間の戦塵生活を卒えて帰還したのは昭和二十二年。敗戦に右往左往する祖国の民の食なき生活を眼のあたりにしたとき心機一転。いかなる食糧難の時代にも保存のきく佃煮を決意したのだった。以来苦節八年。全く未知の仕事に身命を賭し、家族共々営々辛苦の末、遂に今日の栄冠を獲ち得たものである。八年といえば長いようでも短かい。この成功の蔭にあった血のにじむような努力こそ、この道をきく人々の見逃し得ない貴重な一ページであろう。

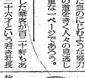
従業員、家族一体の美しさ 滝清ボタン店



滝清ボタン店 店主 滝光弘氏

神田岩本町八の三にある有限会社滝清ボタン店は、家族、従業員が一体となって、分けへだてなく働いている、いい意味での家族主義の店として名高い。店は各種釦、レース、洋装付属品卸業だが、七名の店員と家族は全く同じ食事をし、同じ物を着合って全然一家族と同様だ。創立は明治四十三年、現社長は四代目の滝光弘氏。都立高校を中退して昭和二十一年に業を継いだ温情、誠実の人で顧客の信用も篤く、固定した華客が百二十軒もある。まだ二十六才という若き社長の将来は栄光に輝いているといえよう。

玄人にも素人にも人気 婦人服地の『丸栄商店』



KK丸栄商店 社長 内田正氏

婦人洋装生地の卸小売で、洋裁師やお嬢さんたちに人気のある丸栄商店は神田須田町一ノ一四にある。社長さんは内田正氏だが、おしゃれのセンスがいいので、いつも流行のさきがけ。その生地の質はもち論柄にも一工夫あるものが豊富にそろえてあるから喜ばれるのは当然といえようか。昭和四年業界に入って、十五年秋に独立、薄利多売をモットーにサービスに心がけている。今も買上げ五千円迄には栄太楼飴(百五十円のもの)一罐。それ以上には大箱一罐を景品につけているが、これなどほんのサービスの一端。玄人にも素人にも分けへだてのない値段・態度で接しているからいつも繁昌している店だ。内田正氏は当年四十二才の働き盛り。愛知県の生れで、趣味の魚つりは玄人はだしという。その他相撲観戦にもなかなか鋭い意見を吐く。重厚で、人あたりのいい苦労人である。